

EMOTIVA®



ERC-4

Balanced Reference CD Player And Transport
User Manual

Ważne uwagi dotyczące bezpieczeństwa oraz objaśnienie symboli



Symbol wykrzyknika wewnątrz czarnego trójkąta równobocznego ma za zadanie zaakcentować szczególnie ważne dla użytkownika kwestie dotyczące instalacji, obsługi i serwisowania urządzenia.



Symbol wykrzyknika wewnątrz czarnego trójkąta równobocznego ma za zadanie zaakcentować szczególnie ważne dla użytkownika kwestie dotyczące instalacji, obsługi i serwisowania urządzenia.

Prosimy o uważne przeczytanie tej instrukcji obsługi przez instalację, konfigurację i obsługą odtwarzacza ERC-4. Po udanej instalacji i konfiguracji odtwarzacza ERC-4 pamiętaj, aby schować tę instrukcję w bezpiecznym miejscu – może się bowiem przydać w przyszłości.

Podstawą długotrwałego i bezproblemowego działania odtwarzacza ERC-4 jest bezpieczeństwo jego pracy. Przeczytaj uważnie tę instrukcję i przestrzegaj dokładnie wszystkich wskazówek w niej zawartych. Większość ostrzeżeń opiera się po prostu na zdrowym rozsądku. Jeżeli jednak nie czujesz komfortowo i pewnie w kwestiach instalacji elektrycznych urządzeń audio/video, powinieneś poprosić o pomoc wykwalifikowanego technika, lub zadzwonić do nas z prośbą o pomoc.



UWAGA: ABY ZREDUKOWAĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM LUB WYWOŁANIA POŻARU, NIE UŻYWAJ ODTWARZACZA ERC-4 BLISKO WODY I W MIEJSCACH WILGOTNYCH ANI NIE NARAŻAJ GO NA DZIAŁANIE DESZCZU I WILGOCI ANI INNYCH PŁYNÓW. NIE STAWIAJ NA ODTWARZACZU ŻADNYCH POJEMNIKÓW [NP. BUTELEK I WAZONÓW] WYPEŁNIONYCH WODĄ LUB INNYMI PŁYNAMI. MOŻE TO BOWIEM DOPROWADZIĆ DO USZKODZENIA URZĄDZENIA I WYSTĄPIENIA RYZYKA ŚMIERCI LUB CIĘŻKIEGO USZKODZENIA CIAŁA.



UWAGA: ABY ZREDUKOWAĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM, NIGDY NIE ZDEJMUJ POKRYWY ODTWARZACZA ERC-4. WEWNĄTRZ NIE MA ŻADNYCH CZĘŚCI, KTÓRE MOGĄ BYĆ SERWISOWANE PRZEZ UŻYTKOWNIKA. WSZELKIE NAPRAWY POWINNY BYĆ ZLECANE WYKWALIFIKOWANYM SERWISANTOM.

Nie instaluj odtwarzacza ERC-4 w pobliżu źródeł ciepła takich jak grzejniki i kominki lub innych urządzeń elektrycznych/elektronicznych emitujących ciepło. Nie zasłaniaj niczym żadnych otworów wentylacyjnych lub radiatorów urządzenia. Unikaj instalowania wzmacniacza bezpośrednio nad innymi urządzeniami emitującymi ciepło, chyba że zapewniona jest odpowiednia wentylacja mechaniczna.

Nie instaluj odtwarzacza ERC-4 w miejscach pozbawionych odpowiedniej wentylacji. Wzmacniacz nie powinien stać na łózkach, sofach, pufach lub innych, podobnych może to bowiem doprowadzić do zablokowania otworów wentylacyjnych. Urządzenie nie powinno być również instalowane w zamkniętych szafkach lub komodach, chyba że zapewniają one wystarczającą wentylację mechaniczną.

Zawsze instaluj odtwarzacz ERC-4 zgodnie z instrukcjami producenta i stosuj wyłącznie akcesoria zalecane przez producenta.

Nie instaluj odtwarzacza ERC-4 na podstawkach, półkach i innych meblach, które nie są w stanie utrzymać jego ciężaru. Jeżeli przewożysz wzmacniacz wózkami, uważaj aby z niego nie spadł.

Podłączaj odtwarzacz ERC-4 wyłącznie do sieci elektrycznej o odpowiednim napięciu [wyraźnie wskazanym w tej instrukcji i na obudowie wzmacniacza].

Chroń przewody zasilające przed zniszczeniem [zagięcie, przedziurawienie izolacji, etc.]. Zwróć szczególną uwagę na połączenia przewodu ze wzmacniaczem i gniazdem sieci elektrycznej.

Podłączaj odtwarzacz ERC-4 jedynie do gniazd sieci elektrycznej lub przedłużaczy odpowiedniego typu i odpowiedniej wytrzymałości.

NIGDY nie używaj nieodpowiednich adapterów i gniazdek ani nie usuwaj bolców uziemienia ze stosowanych wtyczek. Jeżeli wtyczka przewodu zasilającego nie pasuje do gniazda sieci elektrycznej, skontaktuj się z elektrykiem w celu wymiany przestarzałego gniazodka. Jeżeli chcesz wymienić przewód zasilający, nowy powinien przewodzić prąd o podobnym lub wyższym natężeniu.

Przewód zasilający należy odłączyć od gniazda sieci elektrycznej podczas burzy oraz przed planowaną długą przerwą w korzystaniu z odtwarzacza ERC-4.

Podczas wymiany bezpieczników, należy zastosować wyłącznie bezpieczniki o odpowiedniej wartości natężenia prądu.

Odtwarzacz ERC-4 powinien być czyszczony wyłącznie tak, jak to opisano w tej instrukcji. Nie należy spryskiwać go żadnymi płynami czyszczącymi. NIGDY nie należy spryskiwać płynami czyszczącymi otworów wentylacyjnych. Należy też szczególnie uważać, aby do wnętrza wzmacniacza nie dostały się żadne drobne przedmioty.



W wymienionych poniżej sytuacjach, należy niezwłocznie przeprowadzić inspekcję urządzenia przez wykwalifikowanego serwisanta:

1. Przewód zasilający lub jego wtyczka uległy zniszczeniu
2. Przez otwory wentylacyjne do wnętrza odtwarzacza lub do szuflady transportu dostały się drobne przedmioty lub płyn
3. Urządzenie zostało narażone na działanie deszczu
4. Wyraźnie widać i słychać zmiany w działaniu urządzenia
5. Urządzenie zostało upuszczone albo jego obudowa uległa uszkodzeniu

UWAGA: Aby całkowicie odłączyć odtwarzacz ERC-4 od zasilania, należy wyjąć wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda sieci elektrycznej.

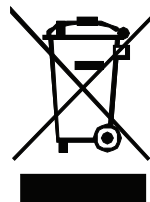
UWAGA: Przewód zasilający odtwarzacza ERC-4 musi bez przerwy pozostać dostępny w zasięgu ręki.



UWAGA: Odtwarzacz ERC-4 to produkt laserowy klasy 1. Demontaż obudowy, nieautoryzowane naprawy, serwisowanie i modyfikacje oraz użytkowanie urządzenia w sposób niezgodny z procedurami przedstawionymi w tej instrukcji obsługi, może doprowadzić do ekspozycji użytkownika na niebezpieczną dawkę promieniowania laserowego. Nie należy włączać urządzenia, którego obudowa jest zdemontowana. Wszystkie naprawy należy zlecać autoryzowanym serwisom.



UWAGA: Nigdy nie należy wkładać żadnych przedmiotów do szuflady transportu płyt CD. Nigdy nie próbuj odtwarzać złamanych, popękanych ani zniszczonych w inny sposób płyt CD, może to bowiem doprowadzić do zniszczenia transportu. Nie wkładaj do odtwarzacza płyt brudnych ani zakurzonych. Może to bowiem doprowadzić do nieprawidłowego działania odtwarzacza lub jego trwałego uszkodzenia [czego mogą nie pokrywać warunki gwarancji urządzenia].



Emotiva ERC-4

Zbalansowany transport i odtwarzacz płyt CD w różnicowej referencyjnej topologii Differential Reference™ z wejściami stereofonicznego cyfrowego sygnału audio wysokiej rozdzielczości

Spis treści

Wstęp	2
Kilka słów na temat tej instrukcji obsługi.....	3
Charakterystyka odtwarzacza	4
Opakowanie odtwarzacza.....	5
Wspierane formaty.....	6
Połączenia.....	7
Panel przedni ERC-4.....	8
Ścianka tylna ERC-4.....	10
Pilot zdalnego sterowania ERC-4.....	12
Podstawy obsługi.....	16
Wymiana baterii w pilocie.....	17
Dane techniczne.....	18
Czyszczenie i serwisowanie.....	19
Zgodność z normą FCC.....	20
Ważne informacje dla użytkowników	20
Notatki.....	21

Wstęp

Dziękujemy za zakup odtwarzacza i transportu płyt CD Emotiva ERC-4. To zbudowane w topologii Differential Reference urządzenie łączy w jednej obudowie wysokiej jakości transport płyt CD oraz doskonały zbalansowany przetwornik cyfrowo-analogowy. Odtwarzacz Emotiva ERC-4 jest również wyposażony w wejścia S/PFID - koaksjalne i optyczne – cyfrowego sygnału audio, dzięki czemu może być również używany w połączeniu z innymi urządzeniami cyfrowymi wyposażonymi w wyjście cyfrowego sygnału S/PDIF.

Aluminiowy panel przedni z czarnymi listwami bocznymi doskonale podkreśla nowoczesną estetykę ERC-4. Stalowe chassis zapewnia stabilność pracy transportu płyt i chroni wrażliwe układy elektroniczne urządzenia przed szkodliwymi wpływami zewnętrznymi. Precyzyjny, szufladowy, napęd eliminuje ryzyko uszkodzenia płyt. Impulsowy zasilacz, wykonany w najnowszej technologii, pomaga zredukować poziom szumów i dostarcza czysty prąd do precyzyjnej sekcji cyfrowej i wysokiej klasy układów analogowych. Dostęp do wszystkich funkcji urządzenia możliwy jest z poziomu ergonomicznych przycisków na przednim panelu oraz pilota zdalnego sterowania.

Niezależnie od tego czy używasz ERC-4 jako precyzyjnego transportu płyt CD, audiofilskiego odtwarzacza czy doskonałego przetwornika cyfrowo-analogowego, podniesie on Twoje wrażenia odsłuchowe na wyższy poziom.

Miłych odsłuchów!
Zespół EMOTIVA

Kilka słów na temat tej instrukcji obsługi

W instrukcji tej można znaleźć wszystkie niezbędne informacje potrzebne, aby rozpocząć pełne satysfakcji użytkowanie odtwarzacza ERC-4.

Zalecamy dokładnie przeczytanie całej instrukcji. Staraliśmy się, by była możliwie najkrótsza i najprostsza. Nawet jeżeli jesteś doświadczonym użytkownikiem sprzętu audio, możesz znaleźć tu interesujące informacje i ciekawe sugestie.

W części Notatki instrukcji warto własnoręcznie zapisać numer seryjny odtwarzacza oraz inne detale dotyczące jego zakupu. Warto też przechowywać instrukcję w bezpiecznym miejscu.

Charakterystyka odtwarzacza

Odtwarzacz i transport płyt CD Emotiva ERC-4 Differential Reference™ to stereofoniczny odtwarzacz płyt CD, który oferuje doskonałe brzmienie zarówno z płyt CD, jak i zewnętrznych źródeł cyfrowego sygnału audio. Najważniejsze cechy odtwarzacza ERC-4:

- Doskonałe parametry techniczne i prawdziwie audiofilskie brzmienie
- Dedykowany odtwarzacz płyt CD zgodny ze standardem Red Book [ERC-4 odtwarza również pliki MP3 z płyt CD-R i DVD-R oraz warstwę CD hybrydowych płyt SACD]
- Cyfrowej wejścia S/PDIF, koaksjalne i optyczne Toslink, akceptują dwukanałowy sygnał cyfrowy do 24-bitów/192kHz z innych źródeł sygnału cyfrowego
- Wielobitowy układ przetwornika cyfrowo-analogowego delta-sigma Analog Devices AD1955
- Wzmacniacze operacyjne LM4562 zastosowane w sekcji konwersji prądowo-napięciowej cechuje niski poziom szumów i zniekształceń
- Nowoczesny impulsowy zasilacz zapewnia niski poziom szumów i eliminuje wszystkie słyszalne odgłosy pracy urządzenia
- Szeroki wachlarz wyjść cyfrowych [optyczne Toslink S/PDIF, koaksjalne S/PDIF, AES/EBU]
- Analogowe wyjścia zbalansowane i niezbalansowane
- Pokryte złotem gniazda wyjściowe RCA
- Stalowe chassis zapewnia trwałość urządzenia, stabilną pracę transportu oraz izoluje przed wibracjami
- Dodatkowe ekranowanie wewnętrzne i tłumienie minimalizuje interferencje i wibracje
- Solidny mechanizm transportu płyty CD zapewnia precyzję odczytu
- Zmotoryzowane wysuwanie szuflady transportu płyt
- Aluminiowy panel przedni
- Czytelny niebieski wyświetlacz OLED
- Podświetlane przyciski na przednim panelu
- Metalowy pilot zdalnego sterowania
- Zgodność z napięciem zasilającym na całym świecie: ERC-4 dostosowuje się automatycznie do napięcia [100 - 240V AC 50/60Hz]
- Standardowe gniazdo IEC: umożliwia stosowanie audiofilskich przewodów zasilających

Opakowanie odtwarzacza

Twój odtwarzacz ERC-4 został przez nas bardzo starannie zapakowany. Tak, by dotarł do Ciebie w doskonałym stanie. Jeżeli podczas jego odpakowywania zauważysz jakiegokolwiek uszkodzenia związane z transportem – skontaktuj się z nami natychmiast.

Delikatnie wyjmij odtwarzacz ERC-4 i pilot zdalnego sterowania z kartonu i zdejmij z niego wszystkie warstwy materiałów ochronnych.

Ważne, abyś zachował karton i wszystkie materiały ochronne – będą potrzebne w przyszłości, kiedy będziesz chciał przewieźć wzmacniacz lub odesłać go do serwisu.

Będziemy również wdzięczni za wszelkie uwagi na temat możliwych udoskonaleń naszych produktów.

Zawartość opakowania:

- urządzenie ERC-4
- pilot zdalnego sterowania
- przewód zasilający

Wspierane formaty

Transport płyt CD zastosowany w ERC-4 jest zgodny ze standardem Red Book i pozwala na odtwarzanie wszystkich płyt zgodnych z tym standardem oraz plików MP3 zapisanych na płytach CD i DVD, w tym:

- komercyjnych płyt CD dostępnych na rynku [standard Red Book]
- płyt CD zapisanych na komputerze lub w nagrywarce płyt [płyty CD-R]
- warstwy CD hybrydowych płyt SACD [hybrydowa płyta SACD posiada zarówno warstwę DSD/SACD, jak i warstwę CD Red Book]
- plików MP3 zapisanych na płytach CD-R i DVD-R

Transport płyt CD zastosowany w ERC-4 jest NIE ODTWARZA:

- płyt audio DVD-A
- płyt DVD z muzyką lub filmami
- płyt Blu-Ray lub 4k UHD z muzyką lub filmami
- dźwięku dookólnego zapisanego na wszystkich rodzajach płyt
- niehybrydowych płyt SACD [posiadających jedynie warstwę DSD/SACD]

Wejścia cyfrowe odtwarzacza ERC-4 [S/PDIF koaksjalne i optyczne] akceptują:

- dwukanałowe pliki audio zakodowane w formacie PCM od 16-bitów/44,1kHz do 24-bitów/192kHz

Połączenia

Urządzenie Emotiva ERC-4 może być włączone w system audio jako samodzielny odtwarzacz płyt CD, jako transport płyt CD [który wysyła cyfrowy sygnał audio odczytany z płyt do innych urządzeń] lub jako przetwornik cyfrowo-analogowy [który przyjmuje cyfrowy sygnał audio od innych urządzeń]. Wszystkie wyjścia urządzenia ERC-4 - zbalansowane i niezbalansowane wyjścia analogowe oraz wyjścia cyfrowe - są aktywne przez cały czas pracy urządzenia.

ERC-4 jako audiofilski odtwarzacz płyt CD

Aby zastosować ERC-4 w roli odtwarzacza płyt CD wystarczy połączyć zbalansowane [XLR] lub niezbalansowane [RCA] stereofoniczne wyjścia analogowe odtwarzacza z analogowym wejściem liniowym przedwzmacniacza, procesora lub wzmacniacza zintegrowanego. Jeżeli urządzenie to wyposażone jest w oba typy wejść, zwykle zalecamy połączenie zbalansowane. Oba wyjścia [XLR i RCA] są aktywne przez cały czas pracy urządzenia.

UWAGA: Analogowe wyjścia ERC-4 zostały zaprojektowane do połączeń z wejściami urządzeń [przedwzmacniaczy, procesorów, wzmacniaczy zintegrowanych] wyposażonych w układ regulacji głośności. Nigdy nie podłączaj wyjść ERC-4 bezpośrednio do wejść wzmacniacza mocy, który nie posiada układu regulacji głośności. Może to doprowadzić do uszkodzenia wzmacniacza lub kolumn.

UWAGA: Wejścia liniowe większości przedwzmacniaczy, procesorów, wzmacniaczy zintegrowanych działają podobnie. Jeżeli nie jest dostępne wejście 'CD', wykorzystaj wejście oznaczone jako 'Aux' lub 'Line In'.

ERC-4 jako transport płyt CD

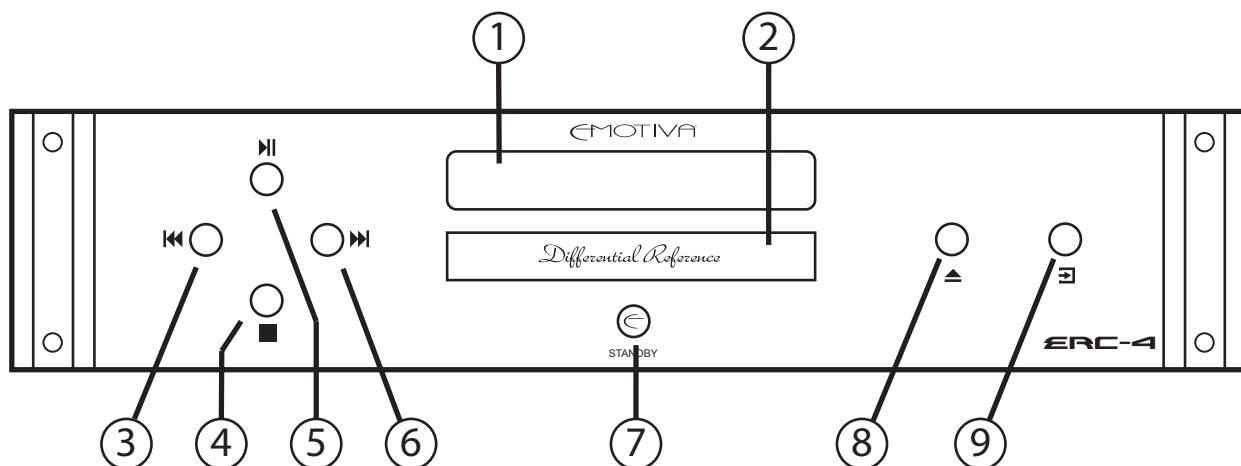
Aby zastosować ERC-4 w roli transportu płyt CD należy połączyć jedno z wyjść cyfrowych z odpowiednim wejściem cyfrowym swojego ulubionego przetwornika cyfrowo-analogowego lub przedwzmacniacza/procesora wyposażonych we wbudowany DAC. Wszystkie wyjścia cyfrowe są aktywne przez cały czas pracy urządzenia i opuszcza je taki sam sygnał.

UWAGA: Choć cyfrowe wyjście koaksjalne oparte jest o standardowy konektor RCA, służy do przesyłania sygnału cyfrowego. Do połączenia z zewnętrznym przetwornikiem cyfrowo-analogowym innym dekoderym, zalecamy więc stosowanie przewodów określanych mianem DIGITAL. Zwykły przewód analogowy może działać, ale jakość dźwięku może ulec pogorszeniu.

ERC-4 jako przetwornik cyfrowo-analogowy [DAC]

Aby zastosować ERC-4 w roli przetwornika cyfrowo-analogowego należy połączyć źródło sygnału cyfrowego z jednym z wejść cyfrowych ERC-4. Cyfrowe wejścia koaksjalne S/PDIF i optyczne S/PDIF są odrębne, można je wybierać indywidualnie i mogą być jednocześnie połączone z różnymi źródłami sygnału. Oba wejścia cyfrowe akceptują dwukanałowy, stereofoniczny sygnał cyfrowy PCM od 16-bitów/44,1kHz do 24-bitów/192kHz. Sygnał cyfrowy z wybranego wejścia jest dekodowany przez audiofilski DAC wewnątrz ERC-4 a otrzymany sygnał analogowy trafia do wyjść analogowych. Dodatkowo, sygnał cyfrowy z wejścia przechodzi przez układ ERC-4 i niezmienny trafia do wyjść cyfrowych.

Panel przedni ERC-4



1. Wyświetlacz

Jasny, duży i czytelny wyświetlacz OLED koloru niebieskiego.

2. Szuflada transportu płyt CD

Precyzyjna szuflada transportu płyt wyposażona we własny silnik.

UWAGA: Szuflada otwiera się i zamyka po naciśnięciu przycisku otwarcia szuflady 'Open' na przednim panelu lub pilocie zdalnego sterowania. Dotknięcie otwierającej się szuflady w trakcie ruchu, spowoduje jej zamknięcie.

UWAGA: Jeżeli naciśniesz przycisk otwarcia 'Open', kiedy szuflada jest zablokowana, przez kilka sekund będzie próbowała się otworzyć po czym zamknie się. Nie rekomendujemy takiego postępowania, ale NIE doprowadzi to do trwałego uszkodzenia mechanizmu.

3. Przycisk cofania 'Previous'

Naciśnięcie tego przycisku jeden raz powoduje powrót do początku poprzedniego utworu. Kilkukrotne naciśnięcie wywołuje cofnięcie odtwarzania o jedną piosenkę po każdym naciśnięciu.

4. Przycisk zatrzymania 'Stop'

Naciśnięcie tego przycisku zatrzymuje odtwarzanie płyty CD. Po jego naciśnięciu, wyświetlany indeks płyty powraca do początku pierwszego utworu [po naciśnięciu przycisku odtwarzania 'Play', odtwarzacz rozpoczyna od początku pierwszego utworu].

5. Przycisk odtwarzania i pauzowania 'Play/Pause'

Kiedy płyta jest odtwarzana, naciśnięcie tego przycisku zatrzymuje odtwarzanie. Kiedy odtwarzanie płyty jest zatrzymane, naciśnięcie tego przycisku rozpoczyna odtwarzanie od momentu, w którym je zatrzymano.

6. Przycisk przewijania 'Next'

Naciśnięcie tego przycisku jeden raz powoduje przeskok do początku następnego utworu. Kilukrotne naciśnięcie wywołuje przeskoczenie odtwarzania do przodu o jedną piosenkę po każdym naciśnięciu.

7. Przycisk trybu czuwania 'Standby'

Naciśnięcie tego przycisku powoduje przejście odtwarzacza ERC-4 ze stanu czuwania do aktywności lub odwrotnie. W trybie czuwania, pierścień wokół przycisku jest podświetlany w kolorze bursztynowym. W trybie aktywności – przycisk jest podświetlany na niebiesko.

8. Przycisk otwarcia/zamknięcia szuflady transportu 'Open'

Naciśnięcie tego przycisku otwiera zamkniętą szufladę transportu płyty CD. Kiedy szuflada jest otwarta – naciśnięcie przycisku zamyka ją.

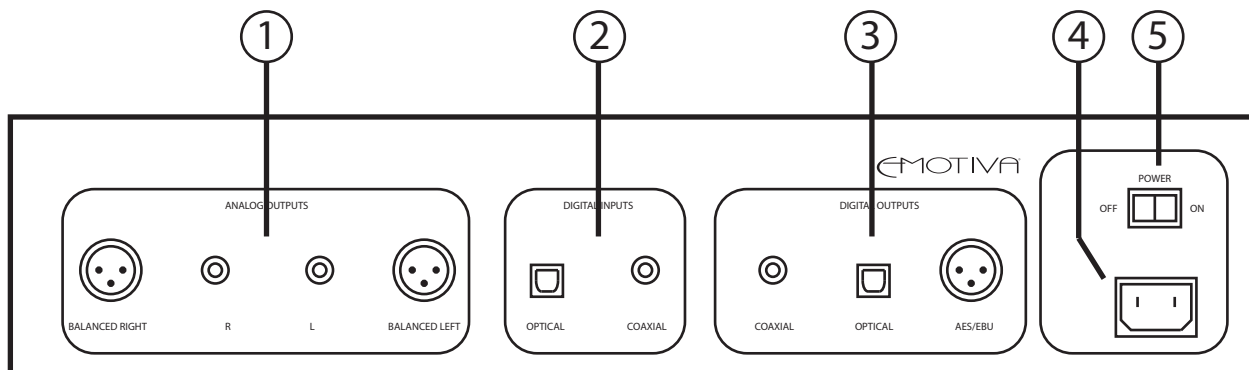
9. Przycisk wyboru wejścia

Naciśnięcie tego przycisku sekwencyjnie zmienia aktywne źródło sygnału, zaczynając od płyty CD. [Na wyświetlaczu pojawi się napis OPT, kiedy wybrane jest cyfrowe wejście optyczne S/PDIF lub COAX po wybraniu wejścia koaksjalnego S/PDIF.]

UWAGA: Procesor sterujący pracą odtwarzacza ERC-4 zapamiętuje, gdzie skończono odtwarzanie każdej płyty. Jeżeli włożysz do odtwarzacza płytę, której już kiedyś słuchałeś, lub włączysz ERC-4 z płytą włożoną do szuflady, zacznie on jej odtwarzanie od momentu, w którym je zatrzymano podczas ostatniego odsłuchu. Aby zacząć odtwarzanie od początku płyty, należy nacisnąć przycisk odtwarzania 'Play'.

UWAGA: Fabrycznie wybranym źródłem sygnału dla odtwarzacza ERC-4 jest płyta CD. Jeżeli w szufladzie transportu jest płyta, po włączeniu ERC-4 zaczyna ją odtwarzać od momentu, w którym zatrzymano odtwarzanie tej płyty podczas ostatniego odsłuchu.

Ścianka tylna ERC-4



Podczas odtwarzania płyt CD zgodnych ze standardem Red Book, wszystkie wyjścia cyfrowe ERC-4 działają w trybie bit-perfect i trafia do nich sygnał o parametrach identycznych z częstotliwością próbkowania i rozdzielczością sygnału zapisanego na płycie [na wszystkich płytach CD Red Book jest to 16-bitów/44,1kHz]. Podczas odtwarzania plików MP3, na wyjścia audio trafia sygnał PCM 16-bitów/44,1kHz [ale jakość dźwięku zależy od stopnia kompresji odtwarzanych plików MP3].

1. Analogowe wyjścia zbalansowane [XLR] i niezbalansowane [RCA]

Wyjścia te należy połączyć przewodem z dowolnymi analogowymi wejściami zbalansowanymi lub niezbalansowanymi przedwzmacniacza, procesora lub wzmacniacza zintegrowanego.

UWAGA: Analogowe wyjścia ERC-4 zostały zaprojektowane do połączeń z wejściami urządzeń [przedwzmacniaczy, procesorów, wzmacniaczy zintegrowanych] wyposażonych w układ regulacji głośności. Nigdy nie podłączaj wyjść ERC-4 bezpośrednio do wejść wzmacniacza mocy, który nie posiada układu regulacji głośności. Może to doprowadzić do uszkodzenia wzmacniacza lub kolumn.

UWAGA: Wejścia liniowe większości przedwzmacniaczy, procesorów, wzmacniaczy zintegrowanych działają podobnie. Jeżeli nie jest dostępne wejście 'CD', wykorzystaj wejście oznaczone jako 'Aux' lub 'Line In'.

2. Cyfrowe wejścia audio

Wejścia te należy połączyć z cyfrowymi wyjściami audio urządzenia źródłowego – np. komputera lub streamera. Odtwarzacz Emotiva ERC-4 wyposażony jest wejścia standardu S/PDIF, koaksjalne [RCA] i optyczne [Toslink]. Akceptują one dwukanałowy sygnał cyfrowy audio zakodowany w formacie PCM od 16-bitów/44,1kHz do 24-bitów/192kHz.

3. Cyfrowe wyjścia audio

Jeżeli chcesz wykorzystać ERC-4 jako transport płyt CD, należy połączyć jedno lub oba cyfrowe wyjścia audio ze swoim przetwornikiem cyfrowo-analogowym lub innym urządzeniem wyposażonym we wbudowany DAC, które posiadają cyfrowe wejścia audio. Odtwarzacz ERC-4 posiada wyjścia cyfrowe trzech rodzajów: AES/EBU, koaksjalne S/PDIF i optyczne S/PDIF [Toslink]. Wszystkie wyjścia cyfrowe są aktywne przez cały czas pracy urządzenia i opuszcza je taki sam sygnał. Jeżeli wybranym wejściem sygnału jest jedno z wejść cyfrowych ERC-4, sygnał cyfrowy z wybranego wejścia jest dekodowany przez audiofilski DAC wewnątrz ERC-4 a otrzymany sygnał analogowy trafia do wyjść analogowych. Dodatkowo, sygnał cyfrowy z wejścia przechodzi przez układ ERC-4 i niezmieniony trafia do wyjść cyfrowych.

4. Gniazdo przewodu zasilającego IEC

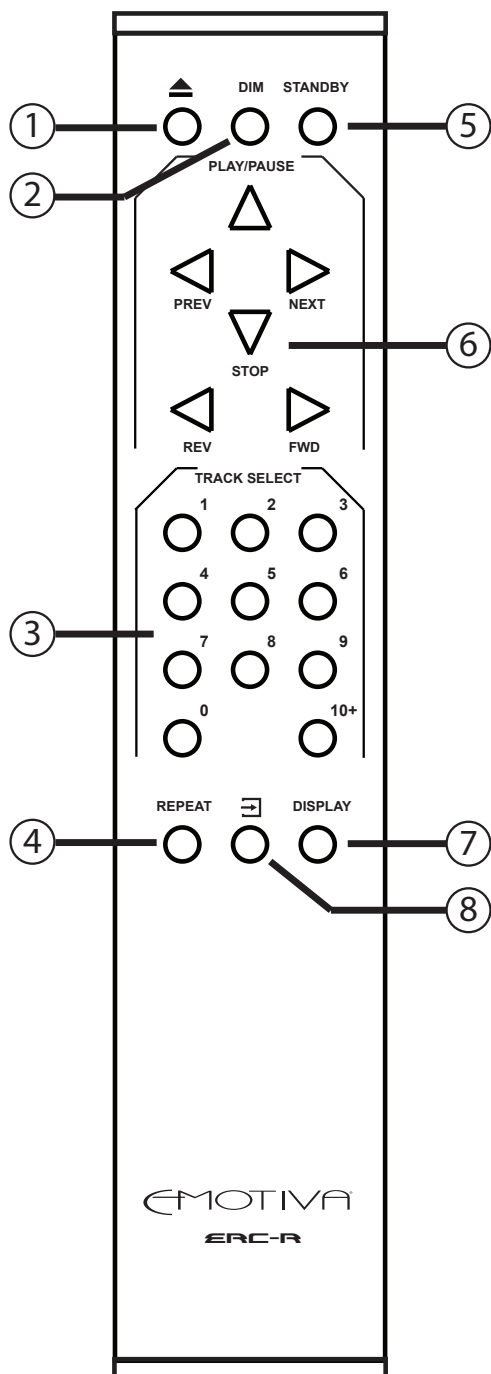
Standardowe gniazdo przewodu zasilającego IEC akceptuje każdy przewód wyposażony w odpowiednią wtyczkę [w zestawie dostarczany jest przewód zasilający wysokiej jakości].

5. Wyłącznik główny

Odcina odtwarzacz ERC-4 od zasilania. Kiedy wyłącznik znajduje się w pozycji 'Off', odtwarzacz nie reaguje na komendy ze strony pilota zdalnego sterowania.

Pilot zdalnego sterowania ERC-4

Pilot zdalnego sterowania pozwala na sterowanie wszystkimi funkcjami odtwarzacza ERC-4.



1. Przycisk otwarcia/zamknięcia szuflady transportu 'Open'

Naciśnięcie tego przycisku otwiera zamkniętą szufladę transportu płyty CD. Kiedy szuflada jest otwarta – naciśnięcie przycisku zamyka ją.

2. Przycisk zmiany jasności oświetlenia 'Dim'

Naciśnięcie tego przycisku zmienia jasność wyświetlacza OLED na przednim panelu i podświetlenia przycisków. Do wyboru są cztery stopnie jasności, ostatni z których ['Off'] oznacza całkowite wygaszenie oświetlenia. Każde naciśnięcie przycisku powoduje wzrost jasności wyświetlacza o jeden stopień; po osiągnięciu maksymalnej jasności naciśnięcie przycisku wywołuje wygaszenie wyświetlacza ['Off'].

3. Przyciski liczbowe [od 1 do 10+]

Naciśnięcie przycisku rozpoczyna odtwarzanie włożonej do transportu płyty od ścieżki oznaczonej wybranym numerem [następnie płyta jest odtwarzana do końca]. Aby wybrać ścieżkę o numerze większym niż 10, należy nacisnąć przycisk 10+ a następnie drugą cyfrę.

[Na przykład: aby rozpocząć odtwarzanie utworu 13, należy nacisnąć przycisk 10+ a następnie przycisk 3]

4. Przycisk powtarzania 'Repeat'

Naciśnięcie tego przycisku podczas odtwarzania płyty CD wywołuje powtórne odtworzenie jednego utworu lub całej płyty. Po jednorazowym naciśnięciu przycisku, odtwarzacz wywołuje powtórne odtwarzanie aktualnego utworu [na wyświetlaczu pojawi się chwilowo napis REP ONE]; ponowne naciśnięcie przycisku wywołuje powtórzenie odtwarzania całej płyty [na wyświetlaczu pojawi się chwilowo napis REP ALL]; ponowne naciśnięcie przycisku wywołuje powrót do normalnego trybu działania odtwarzacza [na wyświetlaczu pojawi się chwilowo napis REP OFF].

5. Przycisk trybu czuwania 'Standby'

Naciśnięcie tego przycisku powoduje przejście odtwarzacza ERC-4 ze stanu czuwania do aktywności lub odwrotnie. W trybie czuwania, pierścień wokół przycisku jest podświetlany w kolorze bursztynowym. W trybie aktywności – przycisk jest podświetlany na niebiesko.

UWAGA: Procesor sterujący pracą odtwarzacza ERC-4 zapamiętuje, gdzie skończono odtwarzanie każdej płyty. Jeżeli włożysz do odtwarzacza płytę, której już kiedyś słuchałeś, lub włączysz ERC-4 z płytą włożoną do szuflady, zacznie on jej odtwarzanie od momentu, w którym je zatrzymano podczas ostatniego odsłuchu. Aby zacząć odtwarzanie od początku płyty, należy nacisnąć przycisk odtwarzania 'Play'.

UWAGA: Fabrycznie wybranym źródłem sygnału dla odtwarzacza ERC-4 jest płyta CD. Jeżeli w szufladzie transportu jest płyta, po włączeniu ERC-4 zaczyna ją odtwarzać od momentu, w którym zatrzymano odtwarzanie tej płyty podczas ostatniego odsłuchu.

6. Przyciski transportu

Naciśnięcie jednego z tych przycisków powoduje rozpoczęcie lub zatrzymanie odtwarzania płyty lub przeskok odtwarzania do początku następnego lub poprzedniego utworu.

Przycisk odtwarzania i pauzowania 'Play/Pause' - Kiedy płyta jest odtwarzana, naciśnięcie tego przycisku zatrzymuje odtwarzanie. Kiedy odtwarzanie płyty jest zatrzymane, naciśnięcie tego przycisku rozpoczyna odtwarzanie od momentu, w którym je zatrzymano.

Przycisk zatrzymania 'Stop' - Naciśnięcie tego przycisku zatrzymuje odtwarzanie płyty CD. Po jego naciśnięciu, wyświetlany indeks płyty powraca do początku pierwszego utworu [po naciśnięciu przycisku odtwarzania 'Play', odtwarzacz rozpoczyna od początku pierwszego utworu].

Przycisk cofania 'Previous' - Naciśnięcie tego przycisku jeden raz powoduje powrót do początku poprzedniego utworu. Kilkakrotne naciśnięcie wywołuje cofnięcie odtwarzania o jedną piosenkę po każdym naciśnięciu.

Przycisk przewijania 'Next' - Naciśnięcie tego przycisku jeden raz powoduje przeskok do początku następnego utworu. Kilkakrotne naciśnięcie wywołuje przeskoczenie odtwarzania do przodu o jedną piosenkę po każdym naciśnięciu.

Przyciski 'Rev' i 'Fwd' przyspieszają odczyt płyty przez ERC-4 w stronę jej początku lub końca. Po jednorazowym naciśnięciu któregoś z nich, odczyt płyty CD dwukrotnie przyspiesza we wskazanym kierunku. Dźwięk słychać przy tym jedynie momentami, co ułatwia ocenę aktualnego miejsca odczytu. Ponowne naciśnięcie wybranego przycisku przyspiesza odczyt w tym samym kierunku do wartości 4x; kolejne naciśnięcie – zwiększa prędkość odczytu do 8x a następne – do 20x. Kolejne naciśnięcie lub naciśnięcie przycisku odtwarzania 'Play' wywołuje powrót do normalnego trybu odtwarzania płyty CD.

Przycisk Rev [Reverse, 'do tyłu'] – przesuwają odczyt w stronę początku płyty

Przycisk Fwd [Forward, 'w przód'] – przesuwają odczyt w stronę końca płyty

UWAGA: Przy prędkości odczytu powyżej 2x, dźwięk jest wyciszony.

UWAGA: Po naciśnięciu przycisku 'Rev' lub 'Fwd' podczas odczytu płyty z dużą szybkością w odwrotnym kierunku, prędkość odczytu zmniejsza się do 2x a kierunek – w stronę określoną naciśniętym przyciskiem.

7. Przycisk trybu pracy wyświetlacza 'Display'

Przycisk ten kontroluje sposób informowania o czasie na wyświetlaczu OLED

8. Przycisk wyboru wejścia

Naciśnięcie tego przycisku sekwencyjnie zmienia aktywne źródło sygnału, zaczynając od płyty CD. [Na wyświetlaczu pojawi się napis OPT, kiedy wybrane jest cyfrowe wejście optyczne S/PDIF lub COAX po wybraniu wejścia koaksjalnego S/PDIF.]

UWAGA: Procesor sterujący pracą odtwarzacza ERC-4 zapamiętuje, gdzie skończono odtwarzanie każdej płyty. Jeżeli włożysz do odtwarzacza płytę, której już kiedyś słuchałeś, lub włączysz ERC-4 z płytą włożoną do szuflady, zacznie on jej odtwarzanie od momentu, w którym je zatrzymano podczas ostatniego odsłuchu. Aby zacząć odtwarzanie od początku płyty, należy nacisnąć przycisk odtwarzania 'Play'.

UWAGA: Fabrycznie wybranym źródłem sygnału dla odtwarzacza ERC-4 jest płyta CD. Jeżeli w szufladzie transportu jest płyta, po włączeniu ERC-4 zaczyna ją odtwarzać od momentu, w którym zatrzymano odtwarzanie tej płyty podczas ostatniego odsłuchu.

Podstawy obsługi

Odtwarzanie płyt

- Aby rozpocząć odtwarzanie płyty, odtwarzacz ERC-4 musi być włączony [pierścień wokół przycisku 'Standby' jest podświetlany na niebiesko, podświetlane są również wszystkie przyciski i wyświetlacz].
- Jeżeli odtwarzacz ERC-4 znajduje się w trybie czuwania [pierścień wokół przycisku 'Standby' jest podświetlany w kolorze bursztynowym], aby włączyć odtwarzacz naciśnij przycisk 'Standby' na przednim panelu urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania.
- Jeżeli odtwarzacz ERC-4 jest wyłączony [nic się nie świeci], należy go włączyć za pomocą wyłącznika głównego na tylnej ścianie [odtwarzacz wchodzi w tryb czuwania Standby] a następnie nacisnąć przycisk 'Standby' na przednim panelu urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania.
- Po włączeniu odtwarzacza, naciśnij przycisk otwarcia szuflady transportu 'Open' na przednim panelu urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania.
- Uważnie i delikatnie połóż płytę na tacę transportu. Płytę należy położyć stroną z zapisanymi danymi do dołu [informacje tekstowe – u góry], dokładnie w środku otworu tacy transportu.
- Aby zamknąć szufladę transportu, ponownie naciśnij przycisk 'Open'.
- Po zamknięciu szuflady transportu i odczytaniu zawartości płyty, automatycznie rozpocznie się jej odtwarzanie.

UWAGA: Procesor sterujący pracą odtwarzacza ERC-4 zapamiętuje, gdzie skończono odtwarzanie każdej płyty. Jeżeli włożysz do odtwarzacza płytę, której już kiedyś słuchałeś, lub włączysz ERC-4 z płytą włożoną do szuflady, zacznie on jej odtwarzanie od momentu, w którym je zatrzymano podczas ostatniego odsłuchu. Aby zacząć odtwarzanie od początku płyty, należy nacisnąć przycisk odtwarzania 'Play'.

UWAGA: Fabrycznie wybranym źródłem sygnału dla odtwarzacza ERC-4 jest płyta CD. Jeżeli w szufladzie transportu jest płyta, po włączeniu ERC-4 zaczyna ją odtwarzać od momentu, w którym zatrzymano odtwarzanie tej płyty podczas ostatniego odsłuchu.

Wymowanie płyty

- Aby wyjąć płytę, odtwarzacz ERC-4 musi być włączony [pierścień wokół przycisku 'Standby' jest podświetlany na niebiesko, podświetlane są również wszystkie przyciski i wyświetlacz].
- Jeżeli odtwarzacz ERC-4 znajduje się w trybie czuwania [pierścień wokół przycisku 'Standby' jest podświetlany w kolorze bursztynowym], aby włączyć odtwarzacz naciśnij przycisk 'Standby' na przednim panelu urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania.
- Jeżeli odtwarzacz ERC-4 jest wyłączony [nic się nie świeci], należy go włączyć za pomocą wyłącznika głównego na tylnej ścianie [odtwarzacz wchodzi w tryb czuwania Standby] a następnie nacisnąć przycisk 'Standby' na przednim panelu urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania.
- Po włączeniu odtwarzacza, naciśnij przycisk otwarcia szuflady transportu 'Open' na przednim panelu urządzenia lub na pilocie zdalnego sterowania.

- Uważnie i delikatnie zdejmij płytę z tacy transportu.
- Aby zamknąć szufladę transportu, ponownie naciśnij przycisk 'Open'.

UWAGA: Możliwe i akceptowalne jest naciśnięcie przycisku 'Open' podczas odtwarzania płyty. Odtwarzanie zostanie automatycznie zatrzymane a szuflada transportu otworzy się.

Wymiana baterii w pilocie

Emotiva rekomenduje stosowanie w pilocie zdalnego sterowania ERC-4 wysokiej jakości baterii litowych lub alkalicznych AAA 1,5V.

Wkładanie baterii do pilota

Tylna ścianka obudowy pilota zdalnego sterowania mocowana jest na magnes. Aby ją zdjąć wystarczy włożyć niewielki śrubokręt w szczelinę na dolnej krawędzi pilota i delikatnie podważyć ściankę obudowy.

Aby zainstalować baterie: :

- zdejmij tylną ściankę obudowy pilota
- znajdź uchwyt baterii
- uważnie i delikatnie włóż dwie baterie do uchwytu zwracając uwagę na polaryzację [ujemny biegun baterii powinien opierać się o sprężynę uchwytu]
- załóż na miejsce tylną pokrywę obudowy pilota [niewielkie wcięcie obudowy powinno być skierowane w stronę dolnej krawędzi pilota a mała metalowa pętla obok wcięcia po założeniu pokrywy powinna znaleźć się wewnątrz obudowy pilota].

Pilot zdalnego sterowania jest gotów do użycia.

UWAGA: Odtwarzacz ERC-4 może dotrzeć do Ciebie z bateriami pilota zapakowanymi osobno lub z bateriami włożonymi do pilota, ale z niewielkim paskiem izolatora znajdującym się między jedną z baterii a stykiem uchwytu baterii. Jeżeli tak jest, zdejmij tylną ściankę obudowy pilota [zgodnie z instrukcją], wyciągnij pasek izolacji i załóż tylną ściankę obudowy pilota na miejsce. Pilot zdalnego sterowania jest gotów do użycia.

Wymiana baterii w pilocie

- zdejmij tylną ściankę obudowy pilota
- znajdź uchwyt baterii
- zwróć uwagę na sposób i kierunek włożenia baterii
- wyjmij zużyte baterie [i wyrzuć do odpowiedniego kosza]
- uważnie i delikatnie włóż dwie baterie do uchwytu w tym samym kierunku, w jakim były włożone poprzednie
- załóż na miejsce tylną pokrywę obudowy pilota [niewielkie wcięcie obudowy powinno być skierowane w stronę dolnej krawędzi pilota a mała metalowa pętla obok wcięcia po założeniu pokrywy powinna znaleźć się wewnątrz obudowy pilota].

Pilot zdalnego sterowania jest gotów do użycia.

Dane techniczne

Połączenia :

Stereofoniczne zbalansowane wyjścia analogowe: 1x

Stereofoniczne niezbalansowane wyjścia analogowe: 1x

Cyfrowe wyjścia audio: 1x koaksjalne S/PDIF, 1x optyczne S/PDIF Toslink, 1x AES/EBU

Cyfrowe wejścia audio: 1x koaksjalne S/PDIF, 1x optyczne S/PDIF Toslink [stereo; do 24-bitów/192kHz]

Napięcie wyjściowe :

Wyjścia zbalansowane: + 12dBV [4V RMS]

Wyjścia niezbalansowane: +6dBV [2V RMS]

Odpowiedź częstotliwościowa :

10Hz – 20kHz +0/-0,15 dB [Red Book CD]

THD :

< 0,0015%, 1kHz

< 0,01% [20Hz – 20kHz]

IMD (SMPTE 4:1) :

< 0.005%

THD+N :

Red Book CD: <95dB [wg krzywej A]

Przesłuch :

< 93dB

Przesunięcie fazowe :

< 0,8 stopnia [20Hz – 20kHz]

Zasilanie :

100 – 240 V AC [automatyczne rozpoznawanie]

Ciężar :

9,52 kg bez opakowania

11,80 kg z opakowaniem

Rozmiary [sz/gł/wys] :

43,18 x 35,56 x 10,6 cm bez opakowania

58,42 x 45,72 x 17,78 cm z opakowaniem

Czyszczenie i serwisowanie

Okresowe serwisowanie

Odtwarzacz ERC-4 nie wymaga okresowego serwisowania i kalibracji

Czyszczenie odtwarzacza ERC-4

- Jeśli to konieczne, odtwarzacz ERC-4 powinien być delikatnie czyszczony miękką ściereczką
- Jeżeli panel przedni odtwarzacza lub inna część jego obudowy są poważniej zabrudzone, należy je wyczyścić ściereczką zwilżoną delikatnym płynem myjącym a następnie wytrzeć miękką suchą ściereczką.

UWAGA: NIGDY nie rozpylaj wody lub środków czyszczących bezpośrednio w kierunku odtwarzacza ERC-4 lub jego otworów wentylacyjnych.

- Jeżeli pilot zdalnego sterowania jest poważniej zabrudzony, należy go wyczyścić ściereczką zwilżoną delikatnym płynem myjącym, następnie wytrzeć lekko wilgotną ściereczką a następnie wysuszyć miękką suchą ściereczką.

UWAGA: NIGDY nie zanurzaj pilota zdalnego sterowania w wodzie ani nie rozpylaj wody lub środków czyszczących bezpośrednio na pilota.

- Jeżeli szuflada transportu płyty CD zostanie poważniej zabrudzona, należy ją wyczyścić wilgotną ściereczką. Uważaj, żeby żaden płyn nie dostał się do wnętrza mechanizmu. Przed włożeniem płyty CD do odtwarzacza, dokładnie wysusz szufladę.

UWAGA: Jeżeli zabrudzeniu ulegnie wnętrze odtwarzacza ERC-4, skontaktuj się z autoryzowanym serwisem firmy Emotiva. NIGDY NIE DEMONTUJ OBUDOWY ODTWARZACZA ERC-4. ODTWARZACZ NIE MOŻE BYĆ SERWISOWANY PRZEZ UŻYTKOWNIKA.

Zgodność z normą FCC

Urządzenie Emotiva XMC-1 jest zgodne z częścią 15 normy FCC odnoszącą się do urządzeń cyfrowych klasy B. Oznacza to, że - po zainstalowaniu według wytycznych zawartych w tej instrukcji - podczas pracy [1] nie wywołuje szkodliwych interferencji oraz [2] nie podlega działaniu innych szkodliwych interferencji, nawet takich, które mogłyby spowodować jej wadliwe działanie.

Ważne informacje dla użytkowników

UWAGA: Obsługa urządzenia w sposób inny niż opisany w tej instrukcji może doprowadzić do ekspozycji użytkownika na niebezpieczną dawkę promieniowania laserowego.

UWAGA: Wewnątrz urządzenia nie ma żadnych części, które mogą być serwisowane przez użytkownika. Demontaż obudowy może się odbyć jedynie w autoryzowanym serwisie. W innym przypadku może dojść do ekspozycji użytkownika na niebezpieczną dawkę promieniowania laserowego. Wszelkie naprawy powinny być zlecane autoryzowanym serwisom.

Odtwarzacz Emotiva ERC-4 w każdym trybie pracy jest zgodny z laserowym certyfikatem FDA klasy 1.

Odtwarzacz ERC-4 nie wymaga okresowego serwisowania i kalibracji

Dane dotyczące promieniowania laserowego wewnątrz obudowy ERC-4

Długość fali: 790 nm [+/- 15nm]

Moc: < 290uW

Długość fali 650nm [+/- 10nm]

Moc: < 311uW

Użytkownik nie ma dostępu do promieniowania powyżej klasy 1

Naklejka :

“Class 1 Laser product’ na tylnej ścianie

CLASS 1 LASER PRODUCT

Manufacturer's ID & Certification Statement

Certyfikat producenta:

Emotiva Audio Corporation

135 Southeast Parkway Court

Franklin, Tennessee

37064

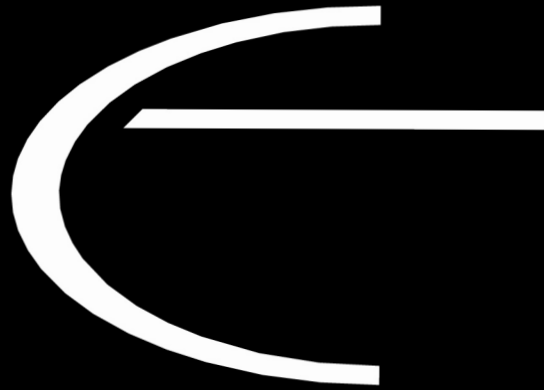
1-877-366-8324

Urządzenie zgodne z normą FDA dla produktów laserowych z wyjątkiem odchyleń wg Laser Notice No. 50, 24 czerwca 2007

EN/IEC 60825-1:2007

Notatki

Wszystkie informacje podane w tej instrukcji dokładnie odpowiadają posiadanej przez nas wiedzy w terminie jej publikacji. Aby móc stale rozwijać nasze produkty, rezerwujemy sobie prawo do zmian w budowie i wyposażeniu naszych urządzeń bez wcześniejszego uprzedzenia.



Emotiva Audio Corporation
135 Southeast Parkway Court
Franklin, TN 37064

www.emotiva.com